

# JORGE MIÑO

Nació en Corrientes, Argentina en 1973. Vive y trabaja en Buenos Aires.

## EDUCACIÓN

**2012**

Laboratorio de cine dictado por Martin Rejtman y Andres Di Tella (Universidad Torcuato Di Tella)

**2009**

Workshop dictado por Reinaldo Ladaga Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires

**2005**

Programa Intercampos de Fundación Telefónica dictado por Victoria Noorthoorn y Dino Bruzzone

**2003 – 2004**

Taller de Imagen e Idea Fotográfica dictado por Alberto Goldenstein; Clínica de Arte Contemporáneo dictado por Fabiana Barreda; Taller de Paisaje Urbano dictado por Ignacio Iasparra; Taller dictado por Pablo Vargas Lugo (Malba-Jumex)

**1997 - 1998**

Taller fotográfico dictado por Alejandro Kuropatwa; Taller de fotografía con Martín Weber

**1990 - 1993**

Taller de pintura de Ahuva Szlimowicz

Escuela Nacional de Bellas Artes Rogelio Yrurtia; Escuela Superior de Bellas Artes Carlos Morel

## RESIDENCIAS

**2023**

Casa Wabi, Oaxaca, México

**2021**

Kiosko, Santa Cruz, Bolivia

**2013**

URRA Residencia de Arte, Buenos Aires, Argentina

**2010**

LIPAC, Centro Cultural Ricardo Rojas, Buenos Aires, Argentina

## EXPOSICIONES INDIVIDUALES

**2024**

*De un universo a otro, Espacio 34\_35, Palacio Barolo, Buenos Aires, Argentina*

*Perfectly synchronized movements, Lois Lambert Gallery, Los Ángeles, Estados Unidos*

*Y si la forma no fuera un límite?, Galería Enlace Art, Lima, Perú*

**2023**

*La forma de vida de las hojas, Galería Almanaque, CDMX, México*

*Vestigios de lo concreto, Arthause, Buenos Aires, Argentina*

*Vertical Landscape, Dot Fiftyone, Miami, Estados Unidos*

**2022**

*Al mismo tiempo, todo, en todos lados, Ungallery, Buenos Aires, Argentina*

**2021**

*Balance, Lois Lambert Gallery, Los Ángeles, Estados Unidos*

**2019**

*Lo invisible, Ungallery, Buenos Aires, Argentina*

*Sinfonía del espacio, curaduría Massimo Saringella, Museu de Arte de Blumenau, Brasil*

**2018**

*Geometrías derivadas, curaduría Massimo Saringella, CCK, Buenos Aires, Argentina*

*El sentido de un comienzo, Enlace Galería, Lima, Perú*

**2016**

*Volúmenes del vacío*, Galería Praxis, Buenos Aires, Argentina

*Todo lo que existió quedará en la eternidad*, Dot Fiftyone Gallery, Miami, Estados Unidos

*Fotografías*, Palacio Duhau, Buenos Aires, Argentina

**2015**

*El umbral invisible, donde el final es un comienzo*, curaduría Gabriela Urriaga, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina

*Los restos del triunfo*, curaduría Valeria González, Fundación Klemm, Buenos Aires, Argentina.

**2014**

*Entrecruce*, Praxis Art, Nueva York, Estados Unidos

*A través de lo invisible*, Enlace Galería, Lima, Perú

**2013**

*Los sueños de la materia*, curaduría Ana Martínez Quijano, Galería Praxis, Buenos Aires, Argentina

*En búsqueda de la belleza*, Edificio Tornquist, Buenos Aires, Argentina

**2011**

*Sinfín*, Galería Foster Catena, Buenos Aires, Argentina

*La Imposibilidad de dejar de mirar*, Museo Provincial Vidal, Corrientes, Argentina

*El futuro es hoy*, Consulado Argentino en Nueva York, Estados Unidos

**2010**

*Precisa Indiferencia*, Enlace Galería, Lima, Perú

*Descanso del silencio*, Galería Moro, Santiago de Chile, Chile

**2009**

*Diferentes Futuros*, Galería Foster Catena, Buenos Aires, Argentina

*Formas Propias*, Museo de Arquitectura, Buenos Aires, Argentina

**2007**

*Piezas Únicas*, Galería Foster Catena, Buenos Aires, Argentina

**2004**

*Mecanismos*, Centro Cultural Ricardo Rojas, Buenos Aires, Argentina

**EXPOSICIONES GRUPALES****2023**

*Modelo para armar*, Casa Argentina, Roma, Italia

**2022**

*Laberintos*, Fundación Proa, Buenos Aires, Argentina

**2019**

*Fronteiras em Aberto*, 14° Bienal de Curitiba, Brasil

*Splash of light*, Galería Almanaque, Ciudad de México, Mexico

*Il labirinto dello sguardo*, curaduría Massimo Scaringella, Palacio Nicolaci, Italia

**2018**

*Relazioni estetiche*, curaduría Massimo Scaringella, Reggia di Caserta, Italia

*Enigma da visão*, curaduría Massimo Scaringella y Luiz Carlos Brugnara, Museu de Arte Cascavel, Brasil

**2016**

*Borges, ficciones de un tiempo infinito*, CCK, Buenos Aires, Argentina

*Huella*, Parque de los laberintos en Tecnópolis, Buenos Aires, Argentina

**2015**

*In Fraganti*, curaduría Valeria González, Fundación Arte x Arte, Buenos Aires, Argentina

**2014**

*Cromofobia*, curaduría María Teresa Constantín, Museo de Arte Contemporáneo de Buenos Aires, Argentina

*Hausmannization*, Dot Fiftyone Gallery, Miami, Estados Unidos

**2013**

*Sociedad de Trabajo. Una historia de dos siglos*, curaduría Valeria González, Museo del Bicentenario, Buenos Aires, Argentina

*El tiempo que habita*, UADE, Buenos Aires, Argentina

*Argentina en México*, Museo Macay, Mérida, México

**2012**

*Oxímoron*, curaduría Daniel Molina, Fundación Proa, Buenos Aires, Argentina

**2011**

*En Tránsito*, curaduría Sigismond de Vajay, Centro Cultural de España en Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina

*Interiores*, Museo de Arte Moderno, Buenos Aires, Argentina

*Estructura de Ficción*, Fondo Nacional de las Artes, Buenos Aires, Argentina

*Bordes y desbordes de una ciudad*, Centro Cultural Borges, Buenos Aires, Argentina

**2010**

*200 Años de Fotografía Argentina*, curaduría Valeria González, Museo de Arte Moderno, Buenos Aires, Argentina

**2009**

*El Futuro ya no es lo que era*, curaduría Rodrigo Alonso, Fundación OSDE, Buenos Aires, Argentina

**2008**

*Artistas argentinos*, Galería Moro, Santiago de Chile, Chile

**2007**

*Fantasmas en la máquina*, curaduría María Fernanda Cartagena, Galería DPM, Guayaquil, Ecuador

*Modernidad Extraviada*, curaduría Victoria Noorthoorn, Alianza Francesa, Buenos Aires, Argentina

**2006**

*Crash!!!*, Burodijkstra Art Gallery, Rotterdam, Holanda

**2005**

*Colección De Fotografía II*, Museo de Arte Moderno, Buenos Aires, Argentina

## **PUBLICACIONES**

**2018**

*Transversal*, libro de obra, Editorial KBB, Argentina

## **PREMIOS**

**2015**

2º Premio en la Tercera bienal de fotografía, Fundación Arte x Arte, Buenos Aires, Argentina

**2013**

2º Premio Repsol Lima Photo

Medalla de oro *Casa Foa*, Edificio Tornquist. Proyecto instalación en conjunto con el Estudio Martín Zanotti

**2012**

*Mención Especial*, Salón Nacional de Fotografía, Buenos Aires, Argentina

*Mención Premio Petrobras de Fotografía*, Buenos Aires Photo, Argentina

**2011**

Beca del Fondo Nacional de las Artes, Buenos Aires, Argentina

Mención del Jurado, Salón Nacional de Fotografía, Buenos Aires, Argentina

**2010**

3º Premio Banco Itaú, Buenos Aires, Argentina

**2007**

1º Premio Salón Nacional de Rosario, Museo Castagnino, Santa Fe, Argentina

**2006**

2º Premio Fotografía y Ciencia, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina

**2005**

Selección Premio Petrobrás, arteBA, Buenos Aires, Argentina